



# PAUSA

GIMNAZJUM nr 36  
im. Krzysztofa Kieślowskiego  
w Warszawie

Cena: © (w tym 7% VAT)

MARZEC/KWIECIEŃ 2011

## W tym miesiącu :

- Nasze wrażenia po egzaminach
- „Z kamerą po PRL-u” – Kieślowski
- Relacja z debaty
- Moje licea 2011
- Sport w Kieślowskim
- Dzień językowy – Dzień Wiosny



## MYŚL MIESIĄCA:

Bo wypadek to dziwna rzecz.  
Nigdy go nie ma, dopóki się nie wy-  
darzy.

## ZAISTNIEĆ W SZERSZYM , TENISOWYM ŚWIECIE - wywiad z Lilianą Araucz

**Reporter:** Dlaczego zdecydowałaś się trenować tenis (skąd pomysł)?

**Liliana Araucz:** Przygodę z tenisem rozpoczęłam od mini-tenisa. Na te zajęcia zapisali mnie rodzice, ponieważ chcieli, abym się "poruszała", ponieważ byłam dzieckiem "asportowym". Tenis jest sportem bardzo wszechstronnym, stąd ta koncepcja.

**R.:** Od ilu lat trenujesz?

**L.A.:** Trenuje już 9 lat. Rozpoczęłam w 1 klasie szkoły podstawowej.

**R.:** Co najbardziej lubisz w tenisie?

**L.A.:** Treningi tenisowe dają mi możliwość rozładowania emocji. Najbardziej lubię zmęczenie po ciężkim, dobrym treningu i meczu. Podoba mi się również element rywalizacji .

**R.:** Ale nie powiesz chyba, że jest to najtańsze hobby?

**L.A.:** Zdecydowanie nie. Jest to drogi sport, jeśli uprawia się go wyczynowo. Trzeba opłacić składkę klubową, trenerów, korty... Do tego dochodzi sprzęt, który niestety szybko się zużywa. Np. naciągi do rakiet pękają przeciętnie raz w tygodniu, a buty nie starczą na dłużej niż na 3 miesiące.





Poza tym jeśli gra się zawodowo to 1 rakietą nie wystarczy, trzeba mieć min. 3 sztuki, które również się zużywają np. pękają.

**R.:** Czy tenis wymaga od Ciebie wielu poświęceń?

**L.A.:** Tak. Treningi są bardzo czasochłonne. Przeciętnie gram 6 razy w tygodniu po 2-3h dziennie i do tego dochodzą jeszcze treningi ogólnorozwojowe, jak i również turnieje. Przez to mam zdecydowanie mniej czasu na naukę i spotkania ze znajomymi.

**R.:** Co uważasz za największy swój sukces?

**L.A.:** Każdy mały sukces jest dla mnie istotny. Bardzo cieszy mnie postęp w mojej grze, jaki dokonał się w ciągu ostatniego roku. Nie mniej miło jest mieć świadomość, że ma się tytuł drużynowego V-ce Mistrzostwa Polski.

**R.:** Czy wiążesz swoją przyszłość z tenisem?

**L.A.:** Bardzo bym chciała i mam nadzieję, że uda mi się zaistnieć w szerszym świecie tenisowym.

**Wywiad przeprowadziła : Ola Ropiak IIIb**

## DEBATA!

W poniedziałek 4 kwietnia w naszej szkole odbyła się już druga debata organizowana przez Szkolny Klub Europejski-tym razem współorganizatorem była klasa IIc. Dyskutanci rozmawiali o religii w szkole, jedna grupa stała na stanowisku, że religii w szkole nie powinno być, drudzy udowodniali, iż powinna być nauczana w szkole. Przed rozpoczęciem debaty odbył się pokaz prezentacji multimedialnej (bardzo brawurowy 😊), następnie Pani Czepik i Pani Mika przybliżyły uczestnikom problem. Sama debata miała bardzo kulturalny i spokojny przebieg, obie strony podnosiły merytoryczne argumenty. Na koniec Jury wybrało najlepszych dyskutantów, którzy dostali wspaniałe nagrody.

**Janek Wiczorek IIIa**



## Relacja z dni otwartych w liceach

Na pewno większość z Was była już na dniach otwartych w liceach. Pójście na takie zebranie jest bardzo przydatne. Uważam, że pierwsze wrażenie, jakie zrobi na nas szkoła, powinno być wskazówką, gdzie spędzić kolejne trzy lata nauki. Ja jestem zainteresowana w szczególności: II Liceum Ogólnokształcącym im. Stefana Batorego, XVIII Liceum Ogólnokształcącym im. Jana Zamoyskiego oraz XXXVII Liceum Ogólnokształcącym im. Jarosława Dąbrowskiego. Zacznę od liceów z najniższym progiem punktowym. Liceum im. Jarosława Dąbrowskiego i Liceum im. Jana Zamoyskiego jest na podobnym poziomie. W poprzednim roku do obu szkół można było dostać się od ok. 135 punktów.

Najlepsze wrażenie zrobiło na mnie II LICEUM IM. STEFANA BATOREGO. Zebranie razem z dniem otwartym odbyło się 16 kwietnia. Byłam zaskoczona, gdy weszłam do szkoły. Nie przyszło wiele osób. Może wysoki poziom tego liceum odstraszył kandydatów? Zupełnie niepotrzebnie... Po szkole oprowadził mnie jeden z drugoklasistów. Korytarze, sale są tam ogromne! Znajduje się także aula, sala gimnastyczna multi-biblioteka, stołówka, szatnia z szafkami, kawiarenka. W tym liceum można się zgubić 😊 Podobno nauczyciele w Batorym są wyjątkowo surowi, ale potrafią bardzo dobrze tłumaczyć i mają świetny kontakt z uczniami. Ciężko jest dostać się do tego liceum, jednak myślę, że naprawdę warto próbować! Nauka w tej szkole gwarantuje najlepsze przygotowanie do matury.

Szczerze mogę polecić te trzy licea!

**Kasia Kucharek IIIe**

## Wrażenia uczniów – egzaminy 2011!

W dniach 12, 13 i 14 kwietnia odbyły się egzaminy gimnazjalne. Wrażenia były różne. Niektórych z Was pytałyśmy o to czy egzaminy były trudne,





czego się spodziewali, co ich zaskoczyło i czy obawiają się wyników. Zdania były podzielone, jednak większość z was nie była zadowolona z egzaminów. Ci, którzy nie czuli się pewni z historii byli zszokowani jej ilością na teście humanistycznym. Najbardziej odpowiadał wam temat rozprawki, gdyż nie wymagał dużej wiedzy i można było samemu wybrać przykłady. Test matematyczno-przyrodniczy oceniacie na łatwiejszy niż humanistyczny. Po teście humanistycznym obawialiście się, że ten test będzie znacznie trudniejszy. Największe problemy sprawiły wam zadania dot. taryf i kulek z plasteliny. Na szczęście testy są już za nami i możemy zająć się przyjemniejszymi sprawami. Szkoda tylko, że trzeba tak długo czekać na wyniki. Wszystkim trzecioklasistom życzymy, aby dostali się do wymarzonych szkół. Powodzenia!

**Gosia Wielga, Kasia Więckiewicz IIIb**

## Dzień Wiosny - Dzień Językowy w naszej szkole

Tradycją Gimnazjum nr 36 im. K. Kieślowskiego są corocznie organizowane ciekawe, pełne humoru imprezy w dniu 21 marca, znanym wszystkim jako Dzień Wagarowicza. Tegoroczne święto powitały uroczym marzanny, które wykreowały zespoły klasowe oraz niezwykle bogaty plastycznie wiosenny wystrój szkoły - dekoracje budziły nadzieję na ciepłą wiosnę, do której tak bardzo wszyscy tęsknimy. Wielkie i małe szmaciane, a zarazem konkursowe kukły trafiły w krótkim czasie do sali gimnastycznej na wystawę. Do oficjalnej inauguracji czekały na uczniów jeszcze inne liczne niespodzianki - loteria fantowa, internetowa kawiarenka oraz pyszne, domowe wypieki przygotowane przez dziewczęta z kl.2b w naszej szkolnej Cafe w sali nr 17. O godz. 10.00 wszyscy w szampańskich humorach przywitani wiosną na dobre i wówczas zawitały do nas dzieciaki z zespołu tanecznego ze SP nr 12 oraz chór szkolny wspaniale dynamizujący



występy. Część oficjalną zakończyły prezentacje grup wokalnych zgłoszonych do konkursu karaoke. Od 11.00 w salach lekcyjnych widzowie mogli przeżyć swoistą ucztę duchową- największą popularnością cieszyły się quizy i prezentacje muzyczne, np. *Ta cudowna Edith Piaf* czy *Francuskie varieties*. Quizy o kulturze Rosji i Wielkiej Brytanii przeszły nawet oczekiwania nauczycieli tych przedmiotów, nie mówiąc o trudnym konkursie o modzie na przestrzeni epok czy w końcu inspirowanej pomysłem uczniów inscenizacji pt. *Zapach sceny*. Ciekawie zostały też zaprezentowane scenki w języku hiszpańskim i wystawy prac konkursowych na korytarzach szkoły. Nieco odmienny styl miała loteria i wystawa *Spadkobiercy łacińskiego świata* w sali historycznej. Po południu czekały nas nowe zadania i przyjemne niespodzianki.



**Redakcja Pausy**

## Sprawozdanie - zawody siatkarskie

W marcu na hali sportowej OSiR odbyły się zawody o mistrzostwo śródmieścia w piłce siatkowej. Nasze gimnazjum w męskich rozgrywkach zajęło zaszczytne drugie miejsce, a swoją grą zachwycili nas np. Paweł Janus, Olgierd Cybulski, Maciek Górka, Marcin Kruk, Przemek Olender. Z żeńskiego składu popisały się Paulina Burzyńska, Kasia Szpienik, Natalia Ilkiewicz, Ewa Federowicz, Natalia





Matwiejczuk, Iza Buncler, Michalina Roś, Karolina Wójcik, Ania Królikowska, Weronika Kobus, Karolina Anuszevska Ola Tomaszewska, Zuzia Karbownik. Nasze dziewczyny zajęły wcale nie gorsze 5 miejsce. Na hali zgromadziło się całe nasze gimnazjum, które by zagrzewać naszych siatkarzy do walki klaskało Rubika. Graliśmy z uczniami ze szkół: Hoża, Sempolowska, Konwiktorska, Świętokrzyska, Twarda, Emilii Plater.

Kibice nie mogli narzekać na nudę na boisku, mecze były bardzo ekscytujące, szczególnie ostatni, który rozegraliśmy z Hożą. **GRATULACJE!!!** ☺

**Anonimowy kibic z IIIe**

### Relacja z wizyty w Muzeum Powstania Warszawskiego

Dnia 7 marca br. klasa 3b wybrała się na lekcję do Muzeum Powstania Warszawskiego. Mimo że nasz przewodnik nie mówi dość ochoczo i skupiał się głównie na opisywaniu szczegółowo wszystkich budowli, myślę że wynieśliśmy sporo wrażeń z tej wycieczki. Zaczęliśmy zwiedzanie od obejrzenia "ściany z bijącym sercem", która symbolizowała serca walczących powstańców. Oprócz tego widzieliśmy również m.in.: samoloty wojskowe z II WŚ, repliki broni, maszyn, zdjęcia upamiętniające tamte chwile a także inne pamiątki z powstania warszawskiego. Bardzo realistyczny odbiór tamtych wydarzeń oddały wiszące na ścianach kartki z kalendarza opisujące każdy dzień dokładnie oraz możliwość przejścia atrapą kanału podziemnego, którym przemieszczali się powstańcy. Wszyscy uczniowie uznają to wyjście za udane i mile spędzony czas, ale również jako przybliżenie historii naszego narodu, czy atmosferę w trakcie Powstania, jego tragedię i bezsilność.

**Zuzia Bubień,**

**Liliana Araucz IIIb**



### Dyrekcja i nauczyciele naszej szkoły na seminarium

18 kwietnia w ramach cyklu "Z kamerą po PRL-u" zorganizowanego przez Instytut Pamięci Narodowej odbył się wykład "Polskie kino powojenne: twórcy i filmy - Kino według Krzysztofa Kieślowskiego", który poprowadził prof. dr hab. Piotr Zwierchowski. Uczestniczyła w nim Pani Dyrektor szkoły - M. Rożko-Makowska, z-ca dyr. - Pani A. Szerejko oraz grupa uczniów i nauczycieli z Gimnazjum nr 36. Mieliliśmy okazję lepiej poznać patrona naszej szkoły, wybitnego reżysera o bogatym dorobku artystycznym, poruszającego skomplikowane dramaty jednostki na tle ważnych przemian społecznych i obyczajowych. Zgłębialiśmy aspekty związane z wczesną fazą twórczości reżysera: polskim kinem dokumentalnym lat '70 oraz z nurtem nazywanym "kinem moralnego niepokoju".

W trakcie wykładu obejrzeliliśmy też fragmenty kilku filmów Kieślowskiego: Murarz (1973), Personel (1975), Spokój (1976), Z punktu widzenia nocnego portiera (1977), Siedem kobiet w różnym wieku (1978), Amator (1979), Przypadek (1981), Krótki film o zabijaniu (1987).



**Pani Anna Czepik**

**Opiekun**  
**P. Beata Nowogórska**

**Redakcja**  
**Julia Szopa IIIe**

